マーカーをクリップにロックする方法(オーディオモンタージュ)

マーカーをクリップにロックすることで、クリップの移動時に マーカーを追従させることができます。下記 2 つの事例をご紹 介します。

①自動マーカーロック機能を活用した方法(新たに追加したマ ーカーが選択したクリップに自動的にロックします)

②手動でマーカーをロックする方法(既にマーカーを追加しているモンタージュではこの方法でクリップにロックします)

①自動マーカーロック機能を活用した方法

1. マーカーツールウィンドウを表示します。

マーカーツールウィンドウが隠れている場合は、「マーカー (Markers)」タブをクリックして表示してください。「マーカ ー (Markers)」タブが見当たらない場合は「ワークスペース (Workspace)」メニューの「専用ツールウィンドウ (Specific tool windows)」サブメニューから「マーカー (Markers)」を 選択してください。







2. 自動ロック機能をオンにします。

マーカーツールウィンドウの「機能 (Functions)」メニューで 「新規マーカーを最適クリップに自動ロック (Automatically attach new markers to the most suitable clip)」を選択し てチェックを入れてください。

🏟 WaveLab 7 ファイル 編集 表示 トラック モード メーター ツール オプショ
● ○ ○ 😢 モンタージュ - [clip.mon * (/Use
) 🗅 🗗 🔂 🖬 🐼 🗞 🕬 🍽 📈 🖍 🕼 🕼 🗙 🧷 🗕 🖶 🔇 🕥 🚿 111 😤 🙄 🍞
2 😧 🦉 2 💌 🔻
⑥ CD 110 クリップ 110 マーカー ◎ バックグラウンドのタスク
🖸 編集 機能 フィルター 🦁 🏹 🗣 🕨 🖣 🗇 🐬 🗅 🖉 🕨 🕅 🖂 🗶 🏹 🏹
② ● ※ 選択したマーカーを削除 すべてのマーカーを選択
 主選択クリップの元ファイルのマーカーをモンタージュに読み込む ▶ マーカー タイブを変換 ▶ ダ マーカー名変更のバッチ処理 ▲ マーカー リストをテキストとして書き出し
マスター ●「フォーカスされたクリップの始めに選択したマーカーをロック ●「フォーカスされたクリップの終わりに選択したマーカーをロック ペ「フォーカスされたクリップのオーディオ サンプルに選択したマーカーをロック ペ「フォーカスされたクリップのオーディオ サンプルに選択したマーカーをロック ◎ クリップへのマーカー ロックを解除
マップ 選択マーカーをロック マップ
「機能(Functions)」メニューで「新規マーカーを最適クリ ップに自動ロック (Automatically attach new markers to the most suitable align)」を選択してチェックを入れる



3. マーカーをロックするクリップを選択します。

トラック上で、マーカーをロックするクリップの下半分側をク リックして選択します。選択されたクリップは他のクリップに よりも明るく表示されます。



4. マーカーを追加します。



マーカーを追加するポイントにカーソルを移動してください。

マーカーツールウィンドウで追加するマーカーのアイコンをク リックしてください。



以上の設定でクリックの移動やサイズを変更する際にマーカー のポジションも追従します。



🔮 🛈 Clip's start: 18 s 511 ms 💿 1 m 🕇 34 s 475 ms 🗮 1 mn 21 s 136 ms 🖗 x 1: 12565 💽 Sterv



🚺 🕕 Clip from 3 s 125 ms to 52 s 920 ms (Length: 49 s 795 ms) 💿 5 🏹 2 mn 27 s 860 ms 🗮 1

②手動でマーカーをロックする方法

5. マーカーツールウィンドウを表示します。

「マーカー(Markers)」タブをクリックしてマーカーツールウィンドウを表示してください。「マーカー(Markers)」タブが 見当たらない場合は「ワークスペース(Workspace)」メニュ ーの「専用ツールウィンドウ(Specific tool windows)」サブ メニューから「マーカー(Markers)」を選択してください。

🏟 WaveLab 7 ファイル 編集 表示 トラック モード メーター ツー
\varTheta 🖸 🎯
ं 🗅 🗗 🔂 🖬 🐼 🗞 ंष्ठ 🍽 🔏 🖻 🕼 🗙 🧷 🗕 🕂 🚫 🕥 🚿 1:
● CD M クリップ ○ CD M クリップ ○ マーカー ○ バックグラウンドのタスク ○ CD M クリップ ○ CD M ク
◎ 編集 機能 フィルター 🗢 🏹 🗢 🕨 🖣 🔶 🗢 🗋 🕨 🕅 🕨
💿 👩 ファイル名 時間単位 🔺 🔍 参照クリップ オフセット 備考
•
マーカーツールウィンドウ



WaveLab / ファイル 編集 表示 トラック モート メーター ツー
 ○ ○ ○ ○
8
マスター セクション 💿 🙁 🔨 😢 🛛



6. マーカーをロックするクリップを選択します。

トラック上で、マーカーをロックするクリップの下半分側をク リックして選択します。選択されたクリップは他のクリップに よりも明るく表示されます。



7. ロックするマーカーを選択して、ロック設定を行います。

マーカー上で右クリックしてください。表示されるコンテキス トメニューから、クリップ頭にマーカーをロックする場合は「フ ォーカスされたクリップの始めに選択したマーカーをロック (Bing selected marker to start of focused clip)」を選択 し、クリップの終わりマーカーをロックする場合は「フォーカ スされたクリップの終わりに選択したマーカーをロック (Bing selected marker to end of focused clip)」を選択します。



以上の設定でクリックの移動やサイズを変更する際にマーカー のポジションも追従します。



🛈 Clip's start: 18 s 511 ms 💿 1 m 🚺 34 s 475 ms 🗮 1 mn 21 s 136 ms 🖉 x 1: 12565 🚯 Stere





