

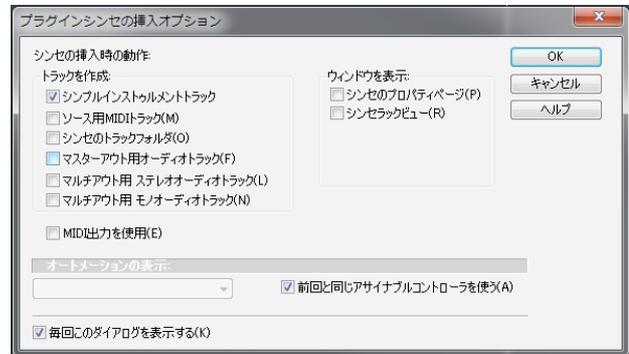
# - SONARでHALion Sonicをマルチパートで使用する -

このマニュアルではSteinberg HALion SonicをCakewalk SONARにてマルチティンバー音源として使用する方法をご案内します。

## HALion SonicをMIDIマルチチャンネルで使う

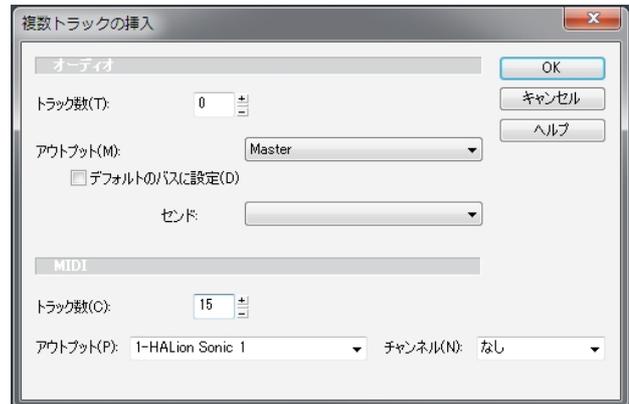
### Step.1

メニューより「挿入」→「プラグインシンセ」→「HALion Sonic」を選択します。  
「プラグインシンセの挿入オプション」ウィンドウが表示されます。  
シンプルインストゥルメントトラックにチェックを入れ「OK」ボタンをクリックします。  
そうすることでHALion Sonicがアサインされた1トラックが挿入されます。



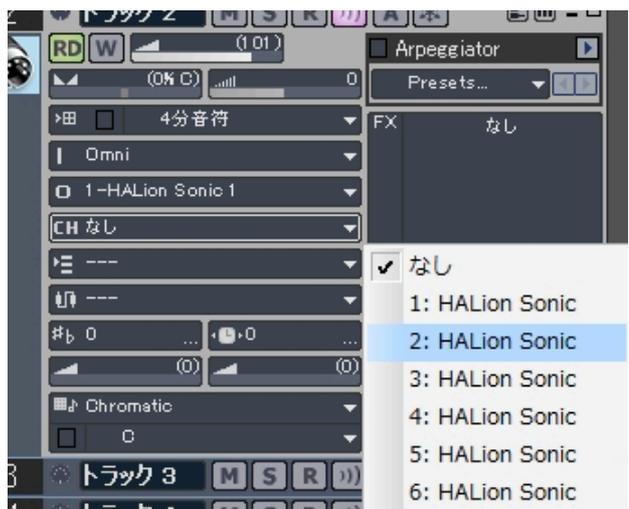
### Step.2

メニューより「挿入」→「複数トラック」を選択  
「複数トラックの挿入」ウィンドウが表示されます。  
オーディオのトラック数は「0」、MIDIのトラック数は「15」にし、  
さらにMIDIのアウトプットには「HALion Sonic」を選択し「OK」ボタンをクリックします。



### Step.3

次に、挿入されたそれぞれのトラックを拡大し「MIDI Ch」をクリックし設定しましょう。  
挿入されたトラックの上から順に「2: HALion Sonic」～「16: HALion Sonic」を1つずつ選択しましょう。  
トラックを選択した際に画面の左端に表示される「MIDI Ch」でも設定を変更することが可能です。



## - SONARでHALion Sonicをマルチパートで使用する -

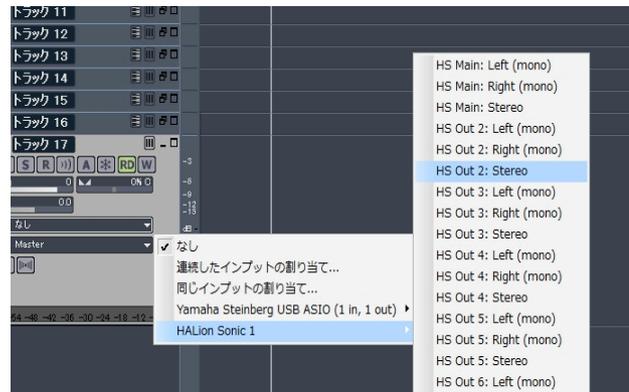
### HALion Sonicのサウンドをマルチ出力する

#### Step.1

マルチ出力用にオーディオトラックを挿入する

メニューより「挿入」→「オーディオ」を選択

次に、挿入されたオーディオトラックを拡大し「インプット」の右端の▼マークをクリックしましょう。



#### Step.2

「HALion Sonic」のオーディオの出力先を変更する

「HALion Sonic」の「MIX」ページを表示し、画面右端のそれぞれのトラックのOutputをクリックします。（初期値はMain）

